

和紙ならではの 素材の良さを大切に 合わせガラスの技法にて 雅やかに彩現いたしました。



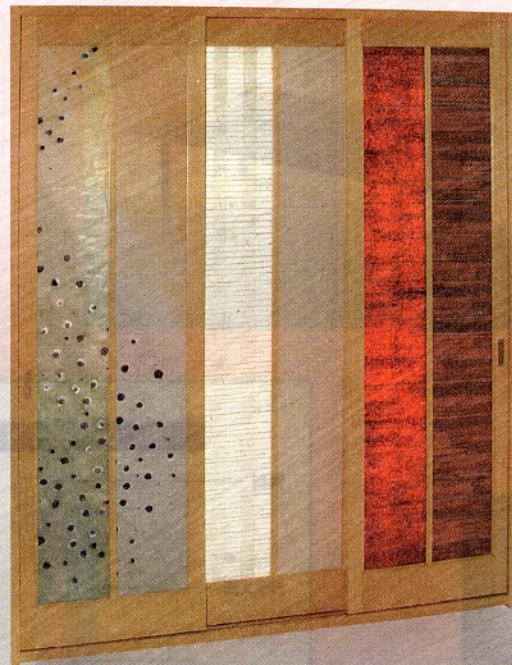
越前和紙合わせガラスシリーズ

雅 良 素

GA

RA

SU



和・雅・美・万・華

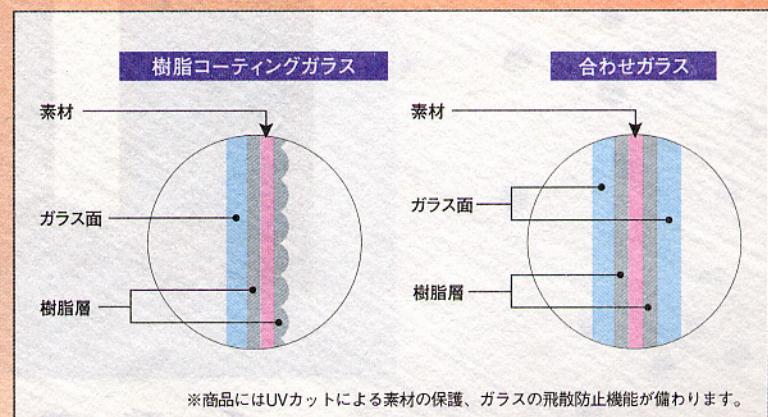
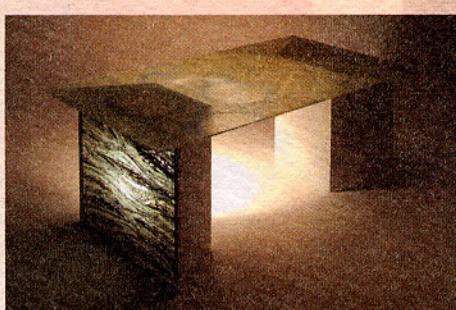
こんなにも温かい雅良素になりました。

見る側の場所や角度によって表情を変える。

朝と夜とで趣が変わる。

まるで感情を持っているかのように

雅良素がいつも温かくてやさしいのは
生きているからなのでしょうか。



この用紙は 越前和紙 はけ目鳥之子紙を使用しています。

人にやさしい和紙は、ガラスさえも温かくする。

ひとつの素材であった和紙が、従来の領域を超え
未知なる分野へ進出した 和雅美万華。
特殊な樹脂フィルムを仲立ちとして 和紙とガラスが
融合した合わせガラスは、インテリアをはじめ
家具や建具など 様々な分野に活躍の場を広げ
今まさに 大きく花開こうとしています。